

屏東縣 110 學年度推動國民中小學藝術與美感深耕教學計畫

子計畫 1:藝術深耕暨廣達游於藝跨領域整合性藝文種子教師研習計畫

一、依據

- (一)屏東縣 110 學年度辦理藝術與美感深耕教學計畫
- (二)110 學年度廣達《游於藝》屏東縣同盟學校巡迴展覽計畫

二、目的

- (一)協助教師跨領域教學進修與成長,以瞭解本縣國民中小學藝術與美感深耕教學概況及重要措施,期能掌握藝文教學關鍵,打造校內具文化創意生活。
- (二)增進學校藝能科教師自我角色的體認,激發教育專業知能與熱情,進而能有效的從事藝術教育工作。
- (三)結合「文化平權」理念的實施與落實,培植學生具藝文生活之欣賞能力。
- (四)鼓勵教師從跨領域整合性藝文種子教師專業成長研習當中,精進教學品質,從而靈活運用現有的教學素材。

三、辦理單位

- (一)指導單位:教育部
- (二)主辦單位:屏東縣政府教育處、廣達文教基金會
- (三)協辦單位:屏東縣國民教育輔導團藝術領域
- (四)承辦單位:餉潭國小、泰武國小

四、實施方式

(一)課程規畫

日期 時間	110/9/25 (星期六)
09:00~09:30	報到/長官致詞
09:30~12:00	自然與藝術的邂逅(素養導向跨領域結合)(暫定) 台中教育大學 曾仰賢老師及助教
12:00~13:30	午餐/休息
13:30~16:00	自然之美感觀察日記(暫定) 台中教育大學 曾仰賢老師及助教
16:00~	賦歸
參加對象	(一)第一類:申辦廣達《游於藝》同盟計畫學校。(藝術教師參加為優先) (二)第二類:對跨領域整合性藝文教學及展覽規畫有興趣之教師鼓勵參加。

(二)辦理地點:餉潭國小

(三)辦理日期:110 年 9 月 25 日(六)

(四)研習主題:見微知美-驚豔新視野

(五)參與教師核給研習時數 5 小時。

(六)廣達游於藝同盟學校參與教師可運用研習內容,發展學校特色課程,參與 111 年度廣達游藝獎—創意教學教案比賽。

五、報名方式:請至全國教師在職進修中心網站報名(<http://inservice.edu.tw/>)。

六、經費:本項經費來源由「屏東縣 110 學年度辦理藝術與美感深耕計畫」經費項下支應。

七、預期成效

(一)引領藝術家教師瞭解本縣藝術與人文教學現場狀況及校園文化核心價值與重要教育政策,以凝聚其共識。

(二)厚植藝術與人文協同教師教育專業知能,奠定日後專業養成基礎。

(三)增進藝術家教師與學校藝能科教師協同教學良好互動關係,增進教師教學實務能力,確保教育品質,以提升教學效能。

八、獎勵:承辦活動工作人員每場次 5 人依本縣相關獎勵辦法敘獎。

九、附則

(一)參與研習人員給予公(差)假登記。

(二)全程參與培訓之學員核發每場次研習時數 5 小時。

(三)請各研習教師準時報到,另為維護講師上課品質,請各研習教師上課時,務必關上手機或調整手機鈴聲型態。

(四)為尊重講師,遵守上課秩序,非必要時請學員勿缺課或遲到、早退。

(五)為響應環保運動,提醒研習學員記得攜帶環保杯或茶杯。

十、本計畫依據中央防疫指揮中心相關防疫規定,嚴實辦理防疫工作。

十一、為擴大研習效益,本研習活動結束後,將相關資料上傳屏東縣政府輔導團藝術領域網頁空間,供本縣有興趣進行跨領域教學之教師參酌。

十二、經費概算

子計畫 1. 跨領域整合性藝文種子教師研習計畫(總團)				
項目	單價(元)	數量	總價(元)	說明
講座鐘點費	2,000	5 時	10,000	外聘講師鐘點費
助教鐘點費	1,000	5 時	5,000	協助發展教學策略及教案
印刷費	100	80 人	8,000	印刷、碳粉夾
材料費	7,000	1 式	7,000	研習觀察自然用工具耗材
國內旅費	4,000	1 式	4,000	核實列支

場地費	3,000	1 式	3,000	場地使用及布置
膳費	90	120 人	10,800	含研習人員、講師、工作人員
雜支	2,200	1 式	2,200	
小計	50,000 元（各項經費均得以勻支）			

十三、本計畫經核定後實施,修正時亦同。

承辦人：

主任：

校長：